

# LE PENDULE

Les possibilités d'utilisation du pendule sont multiples. Généralement employé en radiesthésie et en géobiologie, il peut également être une excellente aide en divination ou même en magie. Il peut par exemple aider à l'établissement d'un diagnostic énergétique, par l'intermédiaire d'une grille de réponse composée à cet effet. Il peut également aider à retrouver un objet, un animal ou une personne disparue, déterminer le plan du réseau énergétique souterrain (sources, failles, réseaux telluriques...) ou encore répondre aux questions de son utilisateur (voir paragraphe plus bas concernant les utilisations du pendule). Considéré comme le prolongement de notre corps, vibrant en harmonie avec les énergies subtiles qui nous entourent et qui émanent de chaque être et de chaque chose, cet instrument permet d'obtenir des réponses simples, comme oui/non/peut-être ou d'interagir avec des planches de recherche pour des réponses plus précises.

## QU'EST-CE QU'UN PENDULE ?

Le pendule est un outil composé d'un poids, généralement en bois, métal ou pierre, plus ou moins pointu à son extrémité, suspendu au bout d'un fil ou d'une chaînette. La nature de ses réponses dépend de l'oscillation du poids, lorsque la chaînette est tenue à son autre extrémité et que l'ensemble est suspendu dans le vide. Il faut tenir compte de la puissance de l'oscillation dans l'interprétation des réponses mais également du mouvement du poids. Ainsi, lorsqu'aucune planche de réponse n'est utilisée, les conventions standard accordent :

- une oscillation verticale pour un «oui»
- une oscillation horizontale pour un «non»
- une rotation dans le sens des aiguilles d'une montre si vous devez reformuler votre question
- une rotation dans le sens inverse des aiguilles d'une montre s'il se trouve dans l'incapacité de répondre

Il est toutefois possible de fixer vos propres conventions lors de l'acquisition de votre pendule, ou de laisser celui-ci vous indiquer les siennes (voir plus bas). La plupart des sceptiques diront sans doute que l'oscillation du pendule est causée par un mouvement imperceptible du corps ou par d'éventuels courants d'air dans la pièce. Paradoxalement, ce sont d'infimes mouvements de notre corps (non volontaires, cette fois) qui font bouger le pendule, en amplifiant lesdits mouvements, et traduisent nos processus inconscients. Dans un sens, on peut considérer le pendule comme le prolongement de notre bras et comme un outil permettant de nous mettre en relation avec les énergies subtiles qui nous entourent ainsi qu'avec notre inconscient. C'est la raison pour laquelle il est nécessaire de faire bien attention à notre posture lorsque l'on emploie un pendule.

*Note : Lorsque l'on travaille avec un pendule, notamment en divination ou dans des travaux ou l'on est personnellement impliqué, le plus difficile est de demeurer objectif et de savoir se détacher du travail en cours. Etre impliqué, émotionnellement par exemple, dans une recherche peut nous faire courir le risque d'influencer involontairement la réponse donnée par le pendule. Il est nécessaire d'apprendre à faire le vide. N'oubliez pas que le pendule doit vous donner une réponse objective et claire, et non celle que vous attendez...*

## COMMENT CHOISIR SON PENDULE ?

Il faut accorder le plus grand soin au choix votre pendule car c'est un lien d'harmonie qui s'établit entre l'objet et son possesseur. Le pendule idéal pour vous n'est pas forcément celui que vous trouverez le plus beau sur l'étal de la boutique, mais celui qui réagira le mieux à votre contact. C'est la raison pour laquelle il est important de le tester, voire d'en tester plusieurs au préalable afin de comparer les résultats.

Nous vous recommandons pour cela de venir nous voir sur les marchés et festivals sur lesquels nous exposons (voir notre calendrier des manifestations). vous aurez ainsi tout le loisir de tester chacun de nos pendules, tout en bénéficiant de nos conseils si vous le souhaitez. Si vous ne pouvez pas vous rendre sur notre stand et que vous souhaitez commander par Internet, nous vous conseillons de choisir une pierre ou un matériau avec lequel vous vous sentez en accord. Vous pouvez également vous reporter aux propriétés des pierres afin d'orienter votre choix ou vous orienter vers des pendules standard qui ont fait leurs preuves : métal, Séphorotons, etc.

*Note : D'expérience, j'ai remarqué que les pendules en cornaline que je vends sur Terra Nostra sont les plus réactifs avec la majorité des gens. La cornaline est une pierre vive et dynamique, elle s'adapte donc bien à des débutants ou des personnes dont l'énergie dégagée est un peu faible. Le cristal de roche, pierre neutre d'amplification par excellence, est également un bon choix pour débiter. Les pendules en métal donnent également de bons résultats assez rapidement. Ce sont d'ailleurs souvent des pendules en laiton ou en cuivre qui sont vendus dans les livres-kits pour débutants et, outre leur prix, ce n'est sans doute pas sans raison !*

Les pendules se déclinent sous de nombreuses formes et tailles. Globalement, tous les pendules peuvent convenir à toutes les utilisations mais il est néanmoins important également de le choisir selon l'usage que vous voudrez en faire : pour une utilisation extérieure par exemple, évitez les pendules en bois qui sont, souvent, très légers. Pour une utilisation sur carte ou sur planche, un pendule avec une belle pointe bien nette et précise (un Séphoroton, par exemple) vous apportera une meilleure précision. Le poids idéal d'un pendule se situe entre 15 et 25 grammes. Au-delà, il devient lourd et plus gênant à utiliser sur la durée (risque de tendinite, à force de le tenir). En-dessous, il se laissera plus facilement influencer par les perturbations extérieurs (courants d'air, etc.).

Pour choisir un pendule parmi plusieurs modèles proposés, faites un petit test : sélectionnez un pendule parmi ceux proposés sur le stand, concentrez vous et tentez de maîtriser au maximum les mouvements de votre bras. Ne pensez pas à une question en particulier, mais demandez mentalement à votre pendule de s'exprimer, de se manifester

s'il souhaite «travailler avec vous». Si vous avez choisi le bon pendule, celui-ci devrait se mettre à osciller ou à tourner, de plus en plus fort. Cette expérience vous permet de vérifier si le pendule est fait pour vous (un pendule qui n'est pas fait pour vous ne réagira pas ou de manière moindre). L'ampleur du mouvement lorsque vous lui demandez de vous répondre doit être l'une des motivations principales qui vous poussera ou non à faire l'acquisition dudit pendule, avec la qualité de celui-ci (équilibrage, finitions) et son poids. Prenez bien le temps d'essayer plusieurs pendules pour déterminer celui qui sera le plus réactif avec vous.

Dans tous les cas, si vous avez fait l'acquisition d'un pendule sur notre site et qu'il s'avère que celui-ci ne vous convient pas, n'hésitez pas à nous le retourner pour remboursement !

## PREMIÈRE UTILISATION : SE FAMILIARISER AVEC VOTRE PENDULE

Une fois le pendule idéal trouvé et acquis, il sera temps pour vous de vous familiariser avec votre nouveau compagnon. Avant de l'utiliser, pensez à bien le purifier : d'autres personnes avant vous ont pu le manipuler pour l'essayer en boutique, il est donc indispensable de bien le nettoyer énergétiquement avant toute utilisation. Les premiers jours qui suivent l'acquisition de votre pendule vous permettront de vous mettre sur la même «longueur d'onde». Ainsi, avant même de commencer à travailler avec lui, établissez une sorte de connexion entre vous, familiarisez-vous avec ce nouvel outil. Pour cela, vous pouvez par exemple le garder dans votre poche pendant trois ou quatre jours. Durant cette période, n'hésitez pas à le manipuler régulièrement, presque machinalement : pendant que vous prenez les transports en commun, lorsque vous attendez dans une file d'attente ou que vous lisez un livre par exemple. Cela vous permettra de transmettre à votre pendule une partie de votre énergie. N'oubliez pas également que plus vous utiliserez votre pendule, et plus l'emploi de celui-ci sera aisé et intuitif.

Pour limiter l'influence du mouvement naturel du corps, utilisez votre pendule en vous installant confortablement sur une chaise, le coude posé sur la table. Évitez les courants d'air au possible, ou employez un pendule dont le poids est très lourd si vous devez travailler en extérieur, dans le vent ou dans des conditions défavorables. Lors des premières utilisations, peut-être sentirez-vous comme de petits picotements dans votre main lorsque le pendule se mettra à osciller, qui passent par votre bras, puis votre main pour descendre jusqu'au pendule. Le pendule est généralement tenu par votre main dominante : droite pour les droitiers, gauche pour les gauchers. Vous pouvez, si vous le souhaitez, placer votre autre main sous le poids (elle ne doit pas toucher le pendule !) afin de lui donner davantage d'énergie. Toutes les questions posées au pendule sont exprimées mentalement, dans votre tête, mais si vous avez besoin de les verbaliser, alors n'hésitez pas. Si nécessaire, répétez la question plusieurs fois, jusqu'à ce que votre pendule se mette en mouvement. Selon votre degré d'énergie, votre sensibilité et votre habitude de travail, cela peut prendre quelques secondes. Au fur et à mesure de votre travail et avec un peu d'entraînement, vous constaterez sans doute que ce délai s'amenuisera petit à petit.

Le plus important lorsqu'on commence à travailler avec un nouvel outil est de s'assurer que l'on se comprend bien. Ainsi, il est nécessaire de bien savoir à quelle réponse correspond chaque mouvement du pendule. Comme indiqué plus haut, il est possible d'appliquer les conventions standard (horizontal pour non, vertical pour oui, etc.) - il est dans ce cas nécessaire de les imposer à votre pendule - ou de vous baser sur les conventions naturelles de celui-ci.

Pour se baser sur les conventions naturelles du pendule, demandez à votre pendule de vous représenter chacune des 4 réponses possibles. Commencez par exemple par lui demander : «Montre-moi le «oui».» Le sens d'orientation du pendule déterminera sa manière de répondre à cette question. Faites ensuite de même pour les 3 autres possibilités de réponse : «Montre-moi le «non».» , «Montre-moi le «Reformulez la question».» et «Montre-moi le «je ne sais pas».» et retenez quel mouvement correspond à quelle réponse. Il est également possible de poser des questions dont vous connaissez déjà les réponses pour déterminer le oui et le non. Pour être certain des réponses données par le pendule, il est nécessaire de poser plusieurs questions. Par exemple : «Suis-je une femme ?», «Ai-je 50 ans ?», «Ai-je les yeux verts ?». Vos conventions seront ensuite fixées.

Pour imposer les conventions standard, (ou toute autre convention que vous choisirez vous-même) il est nécessaire d'imposer le mouvement souhaité à votre pendule pour chacune des réponses possibles. Ainsi, pour le oui, pensez mentalement à une oscillation verticale et entraînez le mouvement du pendule avec votre main volontairement. Faites de même avec le non (mouvement horizontal), la reformulation (sens des aiguilles d'une montre) et l'incapacité de réponse (sens inverse des aiguilles d'une montre). Vos conventions sont désormais fixées. Attention, une fois les 4 conventions définies, il est nécessaire de vérifier que celles-ci sont bien acquises. Pour cela, faites un essai avec plusieurs questions simples dont vous connaissez les réponses, ou qu'une personne à côté de vous connaît (pour plus d'objectivité et pour ne pas influencer inconsciemment le pendule, voir plus haut), par exemple «Suis-je une fille ?», ou «Est-ce que mon nom est [votre nom]?») et observez le résultat.

Pour des recherches sur carte, plusieurs méthodes peuvent s'appliquer : passer le pendule par-dessus la carte en le faisant tourner dans le sens des aiguilles d'une montre et attendre que celui-ci change son mouvement de rotation lorsqu'il «détecte» l'élément que vous recherchez (oscillation verticale, par exemple), ou le tenir immobile au-dessus de la carte et attendre qu'il se mette à tourner lorsqu'il «détecte» ce même élément. Personnellement, je le laisse tourner jusqu'à ce qu'il trouve ce que je cherche, le mouvement de ma main au-dessus de la carte le faisant de toute façon bouger. A vous ensuite de déterminer la méthode qui vous conviendra le mieux. Pour cela, rien de tel que de l'entraînement, et encore de l'entraînement.

*Note : Soyez le plus précis possible dans votre formulation lorsque vous posez une question à votre pendule. Apportez-y tous les détails possible, et même plus que nécessaire pour vous assurer qu'il n'y a ait pas plusieurs façons d'interpréter votre demande.*

## LES UTILISATIONS DU PENDULE

- La divination : rien de plus simple que d'utiliser un pendule pour obtenir une réponse à votre question. Mais attention, rappelez-vous que les seules réponses que vous serez en mesure d'obtenir seront «oui», «non», «impossible de répondre», ou encore «reformulez la question». Veillez donc à poser une question qui attend pour réponse oui ou non. Pour des pistes de réflexion plus larges, mieux vaut utiliser les runes, les cartes, ou tout autre système capable d'orienter vos réflexions de manière plus ouverte.
- Etablir des diagnostics : il est possible d'élargir les possibilités de réponse du pendule en employant des tables de réponses. Celles-ci se présentent généralement sous forme de cercle ou de demi-cercles, séparés en rayons de taille égale, où chaque rayon correspond à une réponse. Le pendule

est, au départ, placé au centre du cercle et oscillera vers l'un des rayons lorsque vous penserez à votre question. Cette méthode peut par exemple servir à établir des diagnostics énergétiques (taux vibratoire d'un lieu, chakra sur lequel travailler, etc.), des diagnostics de santé (organe faible, fleur de Bach à utiliser, etc.), déterminer des pourcentages, déterminer la nature d'un mal (envoûtement, esprit, etc.), composer un mélange... Cette méthode permet notamment d'adapter ses réactions selon les causes indiquées par le pendule, pour agir en conséquence. Les possibilités sont multiples et il est tout à fait possible de créer votre propre planche de réponse selon vos besoins.

*Note : Il est important de se rappeler que l'utilisation du pendule ne remplacera jamais l'avis d'un médecin ou d'un spécialiste de santé. Cette méthode est une aide mais en aucun cas une fin en soi. Si les symptômes persistent, il est impératif de (re)consulter un professionnel.*

- Retrouver une personne, un animal ou un objet : Il est possible de retrouver quelqu'un ou quelque chose en s'aidant d'un plan ou d'une carte. Pour cela, procédez par étape : Préparez tout d'abord une carte large du lieu à explorer (maison entière si vous cherchez un objet, plan de la ville ou du quartier si vous cherchez une personne ou un animal). Coupez cette carte en 4 quarts, que vous marquerez clairement à l'aide d'un crayon ou d'un feutre. Placez votre pendule au-dessus de chaque quart en posant toujours la même question : «Est-ce que ce que je recherche est dans cette zone ?». Une fois la zone définie parmi les 4 possibilités, imprimez un plan plus large de celle-ci et répétez l'opération aussi longtemps que nécessaire. Si la zone à couvrir est suffisamment petite, vous pouvez également balader votre pendule au-dessus de la carte en lui demandant mentalement d'osciller lorsqu'il survolera la zone dans laquelle se trouve l'objet de vos recherches. Vérifiez toujours la véracité de sa réponse en redemandant à votre pendule «[objet de votre recherche] est-il bien dans cette zone ?».

*Note : Ce type d'exercice est également un bon entraînement pour vous familiariser avec votre pendule. Demandez par exemple à une personne de votre entourage de cacher un objet dans votre maison et tâchez de le retrouver à l'aide du pendule !*

- Etablir la carte du sous-sol : très utile lorsque vous emménagez dans une nouvelle demeure ou pour déterminer les causes de certains maux, le pendule peut vous aider, en complément de la baguette de sourcier, à déterminer la carte du réseau souterrain. Il vous aidera ainsi à trouver les emplacements des rivières souterraines, des failles, des sources ou encore des réseaux Hartmann, Curry. Pour cela, procédez de la même manière que pour retrouver une personne ou un animal, en imprimant un plan de votre terrain ou de votre maison. Il faudra définir plusieurs points pour un même élément à chercher (une faille par exemple). Ces points seront ensuite reliés entre eux pour déterminer le cheminement de la faille. Il est possible ensuite de coupler ces recherches à des planches de diagnostic, notamment pour déterminer la profondeur d'une source, etc. Cela permet également de trouver les zones les plus chargées dans un lieu sacré.

## NOTES COMPLÉMENTAIRES

Comme pour de nombreux autres outils, pensez à bien purifier régulièrement votre pendule, notamment après chaque utilisation, afin que celui-ci soit le plus neutre possible lorsque vous l'emploierez la fois suivante. Il est recommandé de le stocker dans un endroit neutre, énergétiquement parlant, car

sa propre énergie peut être «parasitée» par celle d'autres outils / formes à proximité. A titre d'exemple, j'avais stocké l'un de mes premiers pendules dans une petite malle (un pendule Mélissium rouge en laiton), avec d'autres outils divinatoires, notamment des cartes et un jeu de Tarot de Marseille. Or, un peu plus tard, lorsque j'ai ressorti mon pendule, je sentais une sorte de malaise, je n'arrivais pas à l'utiliser convenablement, les réponses étaient imprécises et quelque chose me gênait dans son utilisation alors que je l'avais immédiatement adopté lors de son acquisition. Plusieurs purifications n'ont été d'aucune aide, systématiquement ce malaise revenait dès que je le ressortais de sa boîte. Plus tard, j'ai entrepris d'étudier le contenu de la boîte à l'aide d'une planche de diagnostic, afin de déterminer quelle pouvait être la source de ce dérèglement. Il s'avérait que mon Tarot et mon pendule ne «s'entendaient pas». C'est un peu bête à dire, mais chaque objet émanant une énergie propre, il arrive que celle-ci entrent en collision... Dès lors que j'ai stocké mon pendule ailleurs, j'ai retrouvé le lien qui nous unissait, la facilité d'utilisation et la précision que je lui connaissais...

Sources :

*Par Yuna Minhäi*

*Basé sur mes expérimentations personnelles.*

*Les informations figurant dans ce document sont ceux que les conseils que je prodigue sur mon stand ou par Internet.*